

(音楽) 授 業 シ ラ バ ス

教 科	科 目	単 位 数	学 科 (コー ス) ・ 学 年
音楽専門	音楽表現演習 (選択)	2 単 位	芸術科 (音楽) 第 3 学 年

1 学習の到達目標等

学習の到達目標	○生来備わっている基本的身体機能 (身体構造と仕組み) を再認識し、一人一人の自己観察力や自己認識力を高め、より良い自分の使い方を習得する。		
教科書副教材等	プリント	授業形態	一斉授業

2 学習計画

学期	月 [週]	学習目標	評価方法
1 学期 [13]	4 [3]	○アレクサンダー・テクニークの歴史と基本的原理 ○身体の基本的構造と機能 ○心身のはたらき	○課題提出、学習態度等による 総合的評価
	5 [3]		
	6 [4]		
	7 [3]		
2 学期 [17]	8 [1]	○自己観察・自己認識の発展 ○各専門分野への応用	○課題提出、学習態度等による 総合的評価
	9 [4]		
	10 [5]		
	11 [4]		
3 学期 [5]	1 [3]	○自発的な「自分の使い方」の探究 ○総括	○課題提出、学習態度等による 総合的評価
	2 [2]		