

〈沖縄県立開邦高等学校〉

(美術) 授 業 シ ラ バ ス

教 科	科 目	単位数	学科・学年・組
美 術	絵 画	3単位	芸術科 第3学年6組

1 学習の到達目標

学習の到達目標	2年絵画で学んだ様々な絵画表現を基礎に、表現技能と鑑賞力を高める。		
教科書・副教材等	巨匠に教わる絵画の技法	授業形態	一斉授業・個人制作

2 学習計画

学期	月	学習内容	学習のねらい	評価の観点	考查
1 学 期	4	絵画表現について 静物水彩画	<ul style="list-style-type: none"> ・絵画の表現技法についての探求。 ・水彩画の技法を学ぶ。 ・質感、遠近感の描写 	<ul style="list-style-type: none"> ・興味を持って取り組むことができたか。 ・水彩の特徴を理解し表現することが出来たか。 	課題作品・レポート等
	5 6 7	油彩画(静物画) F-30号	<ul style="list-style-type: none"> ・具象物におけるリアルな表現技法を修得し、油彩画の独自の表現スタイルを追究する。 〈全琉小・中・高図画コンクール応募〉 	<ul style="list-style-type: none"> ・油彩絵の具、その他用具の扱いに関心を持って、表現スタイルを追究できたか。 ・絵画技術を高めるための興味関心態度を養うことができたか。 ・講習会により、作品の内容、コンセプト、技法、材料、反省課題等を的確に発表することができたか。 	
2 学 期	9 10	絵画自由制作	<ul style="list-style-type: none"> ・各種素材の特長を生かし、絵画表現への可能性を探求する。 ・個性や創造性を発揮し、自己表現の在り方を追求する。 ・感性と美意識を磨き個性豊かな美術の能力を高める。 	<ul style="list-style-type: none"> ・身近な素材に興味関心を見いだしそのものが持つ特徴が反映された表現ができているか。 ・課題研究発表会において作品の内容、コンセプト、技法、材料、反省課題等を的確に発表することができたか。 ・独創的な主題を生成し、個性を生かして創造的な表現ができたか。 	課題作品・レポート等
	11 12				
3 学 期	1 2 3	自由課題	<ul style="list-style-type: none"> 美的体験を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情と美術文化を尊重する態度を育てる。 ・感性と美意識を磨き個性豊かな美術の能力を高める。 	<ul style="list-style-type: none"> ・独創的な主題を生成し、個性を生かして独創的な表現ができたか。 	レポート作品等
年間の評価	作品の提出状況、観点別評価(関心・意欲・態度、発想や構想の能力、創造的な技能、鑑賞の能力)などを総合的に判断し評価する。				

3 その他