

令和 7（2025）年度

入学者選抜募集要項



沖縄県立 開邦高等学校

住 所 〒901-1105

沖縄県島尻郡南風原町字新川 646 番地

電 話 (098) 889-1715

F A X (098) 889-1709

U R L <http://www.kaiho-h.open.ed.jp/>

目 次

1	募集定員及び通学区域	2
2	各学科の適性	2
3	特色選抜	3
	(1) 出願資格	
	(2) 出願要件	
	(3) 求める生徒像と選抜において重視する観点	
	(4) 募集人員	
	(5) 出願手続	
	(6) 出願書類作成上の注意事項	
	(7) 選抜の方法	
	(8) 学校独自検査・面接等の日程	
	(9) 学力検査の日程等	
	(10) 合格発表	
	(11) 合格者オリエンテーション	
	(12) その他	
4	一般選抜	9
	(1) 出願資格	
	(2) 募集人員	
	(3) 出願手続	
	(4) 出願書類作成上の注意事項	
	(5) 志願変更及び手続	
	(6) 選抜の方法	
	(7) 学力検査・面接・実技検査	
	(8) 合格発表	
	(9) 合格者オリエンテーション	
	(10) その他	12
5	追検査	
	(1) 申し出等の日程及び手続	
	(2) 追検査の期日及び時間割等	
	(3) 所持品の取扱い	
	(4) 合格発表	
	(5) 合格者オリエンテーション	
6	第2次募集	13
	(1) 出願資格	
	(2) 出願手続	
	(3) 志願変更及び手続	
	(4) 選抜の方法	
	(5) 面接及び実技検査	
	(6) 合格発表	
	(7) 合格者オリエンテーション	
7	芸術科実技検査要項	15
	(1) 音楽コース	
	(2) 美術コース	
8	受検生への注意事項	17

令和7年度 沖縄県立開邦高等学校 入学者選抜募集要項

沖縄県教育委員会の定める「令和7年度沖縄県立学校入学者選抜実施要項」(沖縄県教育委員会ホームページまたは本校ホームページのリンクから参照して下さい。)に基づき、下記の通り入学志願者(以下、「志願者」という。)を募集する。

1 募集定員及び通学区域

課程	学科（学級数）	コース	募集定員	通学区域
全日制	学術探究科（5）	－	200 名（※）	県全域
	芸 術 科（1）	音 楽	20 名	
		美 術	20 名	
計			240 名	

※学術探究科は、併設型中学校(以下、「開邦中学校」という。)からの入学予定者2クラス(80名)を含む。

2 各学科の適性

学術探究科	自然科学や人文社会科学の研究などに強い興味・関心を持ち、それらの学習に対する能力・適性を有し、広い視野を持って社会で活躍したいと希望する生徒に適している。
芸 術 科	音楽、美術に興味・関心を持ち、将来芸術分野に進んで、より一層音楽や美術の知識・技能を伸ばしたいと希望する生徒に適している。

3 特色選抜

(1) 出願資格

中学校又はこれに準ずる学校、義務教育学校の後期課程又は中等教育学校の前期課程（以下、「中学校等」という。）を募集年度の3月に卒業又は修了（以下「卒業」という。）見込みの者のうち、次のア及びイに該当する者

ア 沖縄県内の中学校等に籍をおく者

イ 本校が定める「求める生徒像」及び「選抜において重視する観点」を理解し、本校の特色選抜出願要件を満たす者

(2) 出願要件

ア 学科共通

本校の進学目標並びに専門的な教育に係る取組を理解するとともに、志望学科に対する強い興味・関心と目的意識を明確に持つ者

イ 学術探究科のみ

中学校3年間の全教科の評定平均値が4.3以上であること。ただし、帰国子女等についてはその限りではない。

※評定平均値の算出は、すべての教科・科目について「(評定の合計数) ÷ (評定数)」(小数第二位を四捨五入)とする。ただし、評定は5段階(1～5)のままとする。

例

(評定の合計数) ÷ (評定数) = 4.236… → 4.2 (出願不可)

(評定の合計数) ÷ (評定数) = 4.259… → 4.3 (出願可)

(3) 求める生徒像と選抜において重視する観点

《求める生徒像》

ア 規則正しい基本的生活習慣(三点固定〈起床・就寝・学習の時間〉)を身に付け、健全な心と体を育み、自主的・自律的な態度で行動することのできる生徒

イ 高い志と向上心を持ち、自らの目標に向かって積極的な態度で様々なことに挑戦し、学び続けることのできる生徒

ウ 自己と他者の理解に努めながら、互いの違いや多様性を受け入れ、共によさや可能性を見出し、切磋琢磨することのできる生徒

エ 社会の一員としてルールやマナーを守り、感謝の気持ちと奉仕の精神を持って周りに関わることのできる生徒

《選抜において重視する観点》

(学科共通)

ア 規則正しい生活習慣を身に付けており、自ら主体的に行動したり、自らを律して行動できる。

イ 高い志と、その達成に向けた向上心を有している。

ウ 自分とは異なる考えを持つ他者を理解し、切磋琢磨することができる。

エ ルールやマナーを守ることの大切さを理解し、行動できる。

(学術探究科)

オ 人文・社会科学系または自然科学系の探究活動に興味・関心を持って取り組むことができる。

カ 中学校段階の高い基礎学力を有し、難関大学の学部・学科への進学を目指すなど、高い目標を掲げて学業に取り組むことができる。

(芸術科)

キ 芸術に関する専門的な学習を通して、感性を磨き、豊かな表現力を養うことに強い意志を持って取り組むことができる。

ク 芸術文化の継承、発展、創造に寄与する志を持ち、何事にも粘り強く挑戦することができる。

〈音楽コース〉

ケ 音楽に対する感性が豊かであり、基本的な表現の知識・技能を身に付けている。

〈美術コース〉

コ 美術における造形的な視点を理解し、基本的な表現の知識・技能を身に付けている。

(4) 募集人員

学科	コース	募集定員	備考
学術探究科	—	約 54 名	開邦中学校からの入学予定者を除く募集定員の 40% 以内にプラス 5 %以内の特別枠を設ける。
芸 術 科	音 楽	10 名	募集定員の 40%以内にプラス 5 %程度の特別枠を設ける。
	美 術	10 名	募集定員の 40%以内にプラス 5 %程度の特別枠を設ける。

※特別枠とは、「令和 7 年度沖縄県立高等学校全日制・定時制課程入学者選抜実施要項」の 2 (4) のただし書きに基づくものとする。

※帰国子女等については、「令和 7 年度沖縄県立高等学校全日制・定時制入学者選抜実施要項」 9 に基づくものとする。

(5) 出願手続

ア 出願期間 令和 7 年 2 月 3 日 (月)・2 月 4 日 (火) 午前 9 時 ～ 午後 4 時

イ 提出方法 原則として郵送とする。

※特別の事情で遅れることが予想される場合は、事前に本校校長にその旨連絡すること。

ウ 出願書類等

志願者は、沖縄県立学校入学者選抜 Web 出願システム (以下、「Web 出願システム」という。) において、志願に必要な情報 (以下、「志願情報」という。) を登録すること。また、下表中の郵送で提出する書類に、入学考査料 (入学考査料等減免申請書) を添えて中学校等の校長に提出すること。

中学校等の校長は、志願者に係る書類等を出願期間内に一括して本校校長に提出すること。

	出願書類 (様式)	備 考	作成者	提出方法
(ア)	特色選抜志願書 (特色第 1 号様式)	Web 出願システムで登録する。※ 1	志願者	Web
(イ)	特色選抜志願者名簿 (特色第 2 号様式)	Web 出願システムから出力される名簿を提出する。ただし、Web 出願システムが利用できない者については、追加名簿 (同様式) を作成して提出する。	中学校	郵送
(ウ)	写真票 (特色第 3 号様式)	特色第 3 号様式により作成する。 ※Web 出願システムを利用している者は受検番号を記入すること。 ※写真裏面に志願者の氏名及び生年月日を記入する。	志願者	郵送

(エ)	調査書 (第4号様式)	「①各教科の学習の記録」の欄は12月までのものとする。 「⑤出欠の記録」の欄は令和6年12月28日現在（またはそれ以降）で記入する。	中学校	郵送
(オ)	確約及び証明書 (第5号様式)	次のa及びbの者のみ提出する。 ※(6)ウ(i) a 通学区域に関する規則第2条第1項ただし書きの規定により同規則別表第2に掲げる地域から出願する者 ※(6)ウ(f) b 沖縄本島、宮古島、石垣島又は久米島の各地域から当該各島に所在する高等学校以外の高等学校に出願する者	志願者	郵送
(カ)	入学考査料等減免申請書 (第10号様式)	県教育委員会ホームページの「県立学校入試」からダウンロードして作成する。	志願者	郵送
(キ)	実績申請書 ※2 (学校独自様式1)	Web出願システムで登録する。 ※1 実績申請書を1枚(必須)、実績に関する資料を最大4枚添付すること。 実績がない場合も申請書に「実績なし」と記入して添付すること。	志願者	Web
	実績申請書に関する資料 (証明書類) ※3		志願者	Web
(ク)	専攻名・課題曲 記入用紙 ※2 (学校独自様式2)	Web出願システムで登録する。 (ただし、 <u>声楽専攻</u> は、検査当日使用する伴奏楽譜の写し2部を郵送にて提出すること。)	志願者	Web (郵送)

※1 Web出願システムを利用できない者は、郵送による提出とする。

※2 本校ホームページよりダウンロードできる。(令和6年11月1日(金)以降の予定)

※3 賞状等の証明書類は、1つの実績につき1ファイルとする。賞状等に団体名のみ記載されている場合等は、志願者がメンバーであることがわかる書類(当該大会のメンバー登録表や個人名記載の新聞記事等)を2ページ目以降に挿入して1ファイルとすること。なお、郵送の場合は、1つの実績につき1枚(写しA4版)とし、上記の場合は追加(写しA4版)すること。

(6) 出願書類作成上の注意事項 (Web出願システムを利用できない場合)

ア 特色選抜志願書(特色第1号様式)について、芸術科を志望する志願者は、コース名の欄にコース名を必ず記入すること。

イ 特色選抜志願者名簿(特色第2号様式)について、志望学科別、コース別に1部作成すること。

ウ 確約及び証明書(第5号様式)については、以下の点に留意すること。

(f) 通学区域に関する規則第2条第1項ただし書きの規定により同規則別表第2に掲げる地域は、以下の通りである。

伊平屋村、伊是名村、伊江村、本部町(水納中学校区域のみ)、うるま市(久高中学校区域のみ)、南大東村、北大東村、座間味村、渡嘉敷村、栗国村、渡名喜村、多良間村、竹富町、与那国町

(g) 原則として保証人は本校の近郊に在住する者が望ましい。

エ 書類を加除訂正する場合は、作成者の押印をすること。

オ 記載する事項がない所は、斜線(／)を引くこと。

(7) 選抜の方法

ア 選抜項目として定めた学力検査の成績、面接の結果、学校独自検査の成績、実技検査の成績等を基にし、求める生徒像・重視する観点に照らして総合的に判断し、選抜を行う。ただし、学力検査の成績については、一般選抜の学力検査(各教科配点60点)のうち、思考力等を問う記述式問題以外の得点(各教科配点50点)を成績として取扱うものとする。

イ 各学科、コースの選抜項目については、以下の通りとする。

	選抜項目	配点
学術探究科	<u>1 学力検査 420点</u> (1) 社会・数学・理科・英語 各50点満点×4教科=200点 (2) 国語のみ2倍に換算=100点 (3) (1), (2)の合計点を1.4倍に換算	1050点
	<u>2 調査書 265点</u> (4) 評定=165点(全教科・全学年の評定を合計, うち音楽・美術・保健体育・技術家庭の評定を1.5倍に換算する) (5) 特別活動=20点(学級活動・生徒会活動・部活動・校外活動における, 主体的活動・リーダー的役割) (6) 部活動・資格取得=80点(部活動における大会実績, その他顕著な活動, 資格・検定) ※大会実績は体育系と文化系の各1項目まで, 資格・検定は2項目までとし, 賞状などの証明するものが必要	
	<u>3 面接 50点</u>	
	<u>4 学校独自検査 315点</u> (7) 学校独自検査=200点(社会・数学・理科・英語 各50点満点) (8) 課題文型作文及び読解力・表現力を見る問題=25点 (9) (7), (8)の合計点を1.4倍に換算	

	選抜項目	配点
芸術科 音楽コース	<u>1 学力検査 315点</u> (1) 国語・社会・数学・理科・英語 各50点満点×5教科=250点 (2) (1)を1.26倍に換算	1050点
	<u>2 調査書 265点</u> (3) 評定=165点(全教科・全学年の評定を合計, うち音楽・美術・保健体育・技術家庭の評定を1.5倍に換算する) (4) 特別活動=20点(学級活動・生徒会活動・部活動・校外活動における, 主体的活動・リーダー的役割) (5) 部活動・資格取得=80点(部活動における大会実績, その他顕著な活動, 資格・検定) ※大会実績は体育系と文化系の各1項目まで, 資格・検定は2項目までとし, 賞状などの証明するものが必要	
	<u>3 面接 50点</u>	
	<u>4 学校独自検査 420点</u> (6) 実技検査=275点(①コールユーブンゲン視唱 ②新曲視唱 ③ピアノ音階 ④主専攻(ピアノ・声楽・管弦打楽器)演奏 ※①～③は共通, ④は専攻別選択) (7) 課題文型作文及び読解力・表現力を見る問題=25点 (8) (6), (7)の合計点を1.4倍に換算	

	選抜項目	配点
芸術科 美術コース	<u>1 学力検査 315点</u> (1) 国語・社会・数学・理科・英語 各50点満点×5教科=250点 (2) (1)を1.26倍に換算	1050点
	<u>2 調査書 265点</u> (3) 評定=165点(全教科・全学年の評定を合計, うち音楽・美術・保健体育・技術家庭の評定を1.5倍に換算する) (4) 特別活動=20点(学級活動・生徒会活動・部活動・校外活動における, 主体的活動・リーダー的役割) (5) 部活動・資格取得=80点(部活動における大会実績, その他顕著な活動, 資格・検定) ※大会実績は体育系と文化系の各1項目まで, 資格・検定は2項目までとし, 賞状などの証明するものが必要	
	<u>3 面接 50点</u>	
	<u>4 学校独自検査 420点</u> (6) 実技検査=275点(鉛筆デッサン) (7) 課題文型作文及び読解力・表現力を見る問題=25点 (8) (6), (7)の合計点を1.4倍に換算	

(8) 学校独自検査・面接等の日程等

ア 日 時 令和7年2月20日(木) 午前9時集合

イ 集合場所 本校体育館

ウ 検査日程

学術探究科

(7) 学校独自検査の検査時間は, 各40分とする。

(イ) 検査後, 志願者全員に対して面接を実施する。

(ウ) 時間割

9:30 ~ 10:10	10:25 ~ 11:05	11:20 ~ 12:00	12:00 ~ 12:45	12:55 ~ 13:35	13:50 ~ 14:30	14:55 ~
課題文型 作文	数学	英語	昼食	理科	社会	面接

芸術科

(7) 実技検査は各コースの実技検査要項(P15~16)に基づき行う。

(イ) 実技検査後, 志願者全員に対して面接を実施する。

(ウ) 時間割

(音楽コース)

9:30 ~ 10:10	10:30 ~
課題文型作文	実技検査および面接

(美術コース)

9:30 ～ 10:10	10:30 ～ 12:30	昼食	13:30 ～
課題文型作文	実技検査 (鉛筆デッサン)		面接

(9) 学力検査の日程等

4 一般選抜(7)参照 (P11)

(10) 合格発表

令和7年3月18日(火)午前9時に本校において合格者受検番号を掲示する。あわせて速やかに、本校ホームページにも掲載する。また、出身中学校長を通じて本人に通知する。電話による可否の問い合わせには応じない。

※合格発表時に今後の日程や注意事項等も併せて掲示するので必ず確認すること。

(11) 合格者オリエンテーション

令和7年3月28日(金)午後1時より本校体育館にて合格者オリエンテーションがあるので、合格者および保護者は、必ず参加すること。

※入寮に関する問い合わせは、開邦高校寮務部へお願いします。

(12) その他

ア 学校独自検査および面接は午後までであるので、昼食の準備をすること。

イ 受検生の名札は一般選抜における名札に準ずる。(P17 参照)

ウ 学術探究科の学校独自検査時における携行品については、一般選抜の学力検査に準ずる。

(P17 参照)

エ 芸術科の実技検査については、芸術科実技検査要領(P15～16)を参照すること。

4 一般選抜

(1) 出願資格

次の各号のいずれかに該当する者とする。

ア 中学校等を募集年度の3月に卒業見込みの者

イ 中学校等を卒業した者（以下、「過年度卒業者」という。）

ウ 中学校を卒業した者と同等の学力があると認められる者（学校教育施行規則第95条）

(2) 募集定員

各学科・コースの募集定員から特色選抜合格者数及び開邦中学校からの内部進学者数を除いた数とする。

(3) 出願手続

ア 出願期間 令和7年2月3日（月）・2月4日（火）午前9時～午後4時

イ 提出方法 原則として郵送とする。

※特別の事情で遅れることが予想される場合は、事前に本校校長にその旨連絡すること。

ウ 出願書類等

志願者は、Web出願システムにおいて、志願情報を登録すること。また、下表中の郵送で提出する書類に、入学考査料を添えて中学校等の校長に提出すること。

中学校等の校長は、志願者に係る書類等を出願期間内に一括して本校校長に提出すること。

	提出書類（様式）	備 考	作成者	提出方法
(ア)	入学志願書 （第1号様式）	Web出願システムで登録する。※1	志願者	Web
(イ)	入学志願者名簿 （第2号様式）	Web出願システムから出力される名簿を提出する。ただし、Web出願システムが利用できない者については、追加名簿（同様式）を作成して提出する。	中学校	郵送
(ウ)	写真票 （第3号様式）	第3号様式により作成する。 ※Web出願システムを利用している者は受検番号を記入すること。 ※写真裏面に志願者の氏名及び生年月日を記入する。	志願者	郵送
(エ)	調査書 （第4号様式）	3 特色選抜(5)参照（P5）	中学校	郵送
(オ)	確約及び証明書 （第5号様式）	3 特色選抜(5)及び(6)参照（P5）	志願者	郵送
(カ)	健康診断書 （第12号様式）	過年度卒業者のみ提出で、令和7年1月以降に発行されたものとする。（開業医による健康診断書も可）	志願者	郵送
(キ)	県外からの入学志願のための許可願 （第15号様式）	令和7年1月20日（月）までに本県教育庁に提出し、許可を受けること。（4）ウ参照（P10）	志願者	郵送
(ク)	入学考査料	2,200円	志願者	郵送
(ケ)	専攻名・課題曲 記入用紙 ※2 （学校独自様式2）	Web出願システムで登録する。※1 （ただし、 <u>声楽専攻</u> は、検査当日使用する伴奏楽譜の写し <u>2部</u> を郵送にて提出すること。）	志願者	Web （郵送）

- ※1 Web 出願システムを利用できない者は、郵送による提出とする。
- ※2 本校ホームページよりダウンロードできる。(令和6年11月1日(金)以降の予定)

(4) 出願書類作成上の注意事項 (Web 出願システムを利用できない場合)

- ア 入学志願書(第1号様式)については、以下の点に留意すること。
 - (ア) 芸術科を志望する者は、希望の欄にコース名も記入する。
 - (イ) 第二志望を芸術科とした志願者は、出願手続、書類、検査等はすべて芸術科志願者に準ずる。
- イ 入学志願者名簿(第2号様式)については、以下の点に留意すること。
 - (ア) 志望学科別、コース別にそれぞれ1部作成する。
 - (イ) 記入の順序は3年生を先にし、過年度卒業者は後に記入する。
 - (ウ) 過年度卒業者は備考の欄に「過」と記入する。
 - (エ) 第二志望欄は、希望者のみ記入する。希望しない場合は、斜線(／)を引くこと。
- ウ 県外からの入学志願のための許可願(第15号様式)については、以下の点に留意すること。
 - (ア) 保護者の住所が沖縄県内の場合は、本手続の必要はない。
 - (イ) 出願の際は、提出書類の確認のため鑑文を付けること。
- エ 書類を加除訂正する場合は、作成者の押印をすること。
- オ 記載する事項がない所は斜線(／)を引くこと。

(5) 志願変更及び手続

- ア 志願変更する者は、志願変更願(第6号様式)を出身中学校等の校長に提出すること。出身中学校等の校長は、所定の期間内に提出すること。
- イ 志願変更
 - (ア) 同一志願高等学校における学科の変更も志願変更手続に準じて行うものとする。ただし、第二志望の変更については、志願状況に関わらず、取消や追加も含めて志願変更ができる。
 - (イ) 志願変更の可能な人員は、志願者数が募集定員を下回らない範囲内とする。
 - (ウ) 志願変更希望者が、志願変更可能な人員を上回る場合は、公正な抽選によって志願変更を認めることとする。
 - (エ) 郵送による志願変更の受付及び入学志願書類の返却は、原則として行わない。
- ウ 志願変更申出期間
令和7年2月7日(金)・2月10日(月) 午前9時～午後4時
- エ 入学志願書類取り下げ及び再出願期間
令和7年2月17日(月)・2月18日(火) 午前9時～午後4時
- オ 受付場所: 本校多目的C教室

(6) 選抜の方法

- ア 学力検査の成績、面接の結果、実技検査(芸術科のみ)の成績等を基にして総合的に判断し、選抜を行う。ただし、調査書と学力検査等の成績との比重は 4対6 とする。
- イ 芸術科は、実技検査を実施する。(7 芸術科実技検査要領 P15～16を参照)

(7) 学力検査・面接・実技検査

ア 検査日程

	第1時限 (10:00～10:50)	第2時限 (11:15～12:05)	昼 食 55分	第3時限 (13:15～14:05)
第1日目 3月4日(火)	国 語	理 科		英 語
第2日目 3月5日(水)	社 会	数 学		〈 下表 〉

実技検査・面接日程：2日目（3月5日（水））：第3時限以降

	13:10～
学術探究科	面 接
芸 術 科	実技検査, 面接

※学術探究科を第一志望とし、第二志望で芸術科を志願した者は、面接終了後に実技検査を行う。

イ 場所 本校または「令和7年度沖縄県立高等学校全日制・定時制課程入学選抜実施要項」に示された委託検査場及び出張検査場。ただし、芸術科志願者（第二志望も含む）は全員本校で受検する。

ウ 集合時間

第1日目	令和7年3月4日(火)	午前9時15分	(本校体育館)
第2日目	令和7年3月5日(水)	午前9時30分	(各検査場)

(8) 合格発表

令和7年3月18日（火）午前9時に本校において合格者受検番号を掲示する。あわせて速やかに、本校ホームページにも掲載する。また、出身中学校長を通じて本人に通知する。電話による可否の問い合わせには応じない。

※合格発表時に今後の日程や注意事項等も併せて掲示するので必ず確認すること。

(9) 合格者オリエンテーション

令和7年3月28日（金）午後1時より本校体育館にて合格者オリエンテーションがあるので、合格者および保護者は、必ず参加すること。

※入寮に関する問い合わせは、開邦高校寮務部へお願いします。

(10) その他

ア 芸術科の実技検査については、芸術科実技検査要領（P15～16）を参照すること。

イ 芸術科は実技検査終了後に面接を実施する。

ウ 芸術科志願者（第二志望含む）の検査場は、全員本校とする。

5 追検査

インフルエンザなど学校保健安全法で出席停止の扱いが定められている感染症、急な入院等、やむを得ない事由により、学力検査等（以下、「本検査」という。）の全部又は一部を受けることができなかった者は追検査を受けることができる。

(1) 申し出等の日程及び手続

ア 申し出期間 令和7年3月4日（火）午前9時～午後4時

令和7年3月5日（水）午前9時～正午

イ 追検査の対象に該当し、受検を希望する者は、申し出期間内に出身中学校等を通じて、「追検査受検希望届」（追検第1号様式）に本検査を受検できなかったことを証明する書類を添えて、本校へ提出すること。

(2) 追検査の期日及び時間割等

ア 日 時 令和7年3月10日（月）午前8時45分集合

イ 集合場所 検査場（受付時に連絡する）

第1時限 (9:00～9:50)	国 語
第2時限 (10:05～10:55)	理 科
第3時限 (11:10～12:00)	英 語
(12:00～12:45)	昼 食
第4時限 (13:00～13:50)	社 会
第5時限 (14:05～14:55)	数 学
15:10～	面 接

(3) 所持品の取扱い

8 受検生への注意事項（一般選抜）参照（P17）

(4) 合格発表

令和7年3月18日（火）午前9時に本校において合格者受検番号を掲示する。あわせて速やかに、本校ホームページにも掲載する。また、出身中学校長を通じて本人に通知する。電話による可否の問い合わせには応じない。

※合格発表時に今後の日程や注意事項等も併せて掲示するので必ず確認すること。

(5) 合格者オリエンテーション

令和7年3月28日（金）午後1時より本校体育館にて合格者オリエンテーションがあるので、合格者および保護者は、必ず参加すること。

※入寮に関する問い合わせは、開邦高校寮務部へお願いします。

6 第2次募集

合格者が募集定員に満たない学科・コースにおいて、下記の通り本校の入学者を募集する。

(1) 出願資格

学力検査を受検し、県立高等学校に合格しなかった者。ただし、学力検査を受検した高等学校の同一学科・コースには出願できない。

(2) 出願手続

ア 出願期間 令和7年3月19日（水）～ 3月21日（金） 午前9時～午後4時

イ 提出先 本校多目的C教室

ウ 出願書類等

中学校長は、次の書類に入学考査料を添えて本校校長に出願期間内に一括して提出する。

（各中学校で志望学科・コース別にまとめて提出する）

	提出書類	備 考	作成者
(ア)	第2次募集入学志願書 (第8号様式)	芸術科を志望する志願者は、志望の欄にコース名も記入する。	志願者
(イ)	第2次募集志願者名簿 (第9号様式)	志望学科別、コース別にそれぞれ1部作成する。	中学校
(ウ)	調査書 (第4号様式)	3 特色選抜(5)参照 (P5)	中学校
(エ)	確約及び証明書 (第5号様式)	3 特色選抜(5)及び(6)参照 (P5)	志願者
(オ)	入学考査料等減免申請書 (第10号様式)	県教育委員会ホームページの「県立学校入試」からダウンロードして作成する。	志願者
(カ)	写真票 (第3号様式)	※一般選抜受検校が第2次募集校へ写真票を引き継ぐので再提出の必要なし。	
(キ)	専攻名・課題曲 記入用紙 ※1 (学校独自様式2)	芸術科音楽コースを受検する者のみ提出すること。 また、 <u>声楽専攻</u> は、検査当日使用する伴奏楽譜の写し <u>2部</u> を提出すること。	志願者
(ク)	入学考査料	1,100 円	志願者

※1 本校ホームページよりダウンロードできる。(令和6年11月1日（金）以降の予定)

(3) 入学志願書取り下げ及び再出願期間

ア 日 時 令和7年3月24日（月） 午前9時～午後4時

イ 提出先 本校多目的C教室

(4) 選抜の方法

学力検査成績証明書、調査書、面接の結果、実技検査（芸術科のみ）等を資料として行う。

(5) 面接及び実技検査

ア 日 時 令和7年3月26日（水） 午後9時30分集合
イ 場 所 本校
ウ 実技検査 芸術科実技検査要領（P15～16 参照） に準じて行う。
（芸術科のみ）

(6) 合格者発表

令和7年3月28日（金）午前9時に本校において合格者受検番号を掲示する。あわせて速やかに、本校ホームページにも掲載する。また出身中学校長を通じて本人に通知する。電話による可否の問い合わせには応じない。

※合格発表時に今後の日程や注意事項等も併せて掲示する。必ず確認すること。

(7) 合格者オリエンテーション

令和7年3月28日（金）午後1時より本校体育館にて合格者オリエンテーションがあるので、合格者および保護者は、必ず参加すること。

※入寮に関する問い合わせは、開邦高校寮務部へお願いします。

7 芸術科実技検査要領

(1) 音楽コース（特別選抜・一般選抜・第2次募集 共通）

ア 全員が受検するもの

(ア) コールユーブンゲン視唱

第1巻 三度音程（No. 18～No. 23）から1曲を当日指定する。

【注】大阪開成館発行のテキストを使用。

(イ) 新曲視唱

当日与えられた8小節からなる旋律（調は、ハ長調またはイ短調）を40秒程度内唱した後、階名で歌う。

(ウ) ピアノ音階

ピアノ専攻 ⇒ 調号3つ以内の調より長調と短調を当日指定する。

声楽、管・弦・打楽器専攻 ⇒ ハ長調とイ短調

【注】ハノン39番による。長調の音階は繰り返し演奏し、終止形をつけて終わる。短調の音階は、和声的および旋律的の両方を一度ずつ続けて演奏し、終止形をつけて終わる。

イ 選択して受検するもの

次の(ア)、(イ)、(ウ)より専攻を一つ選択し、A、Bの2曲を暗譜して演奏する。

(ア) ピアノ専攻

A：ツェルニー40番練習曲より任意の1曲（繰り返しなし）。

B：ハイドン、モーツァルト、ベートーヴェンのピアノソナタより
第一楽章または終楽章（繰り返しなし）。

(イ) 声楽専攻

A：下記の4曲より任意の1曲。

- | | |
|-----------------------|------------|
| (a) 「浜辺の歌」（2番まで） | 成田為三 作曲 |
| (b) 「Caro mio ben」 | ジョルダナーニ 作曲 |
| (c) 「Sebben, crudele」 | カルダーラ 作曲 |
| (d) 「Nina」 | ペルゴレージ 作曲 |

【注】当日使用する伴奏楽譜の写し2部を、出願時に提出すること。

B：ピアノ曲

ソナチネまたはソナタより第一楽章または終楽章（繰り返しなし）。

(ウ) 管・弦・打楽器専攻

A：任意の楽曲

無伴奏とし、必ずしも暗譜でなくてもよい。ただし、楽器は各自持参すること。

B：ピアノ曲

ソナチネまたはソナタより第一楽章または終楽章（繰り返しなし）。

2 美術コース（特別選抜・一般選抜・第2次募集 共通）

実技検査：鉛筆によるデッサン

(1) 所要時間：120 分

(2) 題材内容：検査時に発表する。

(3) 評価の観点：以下の3つを主な観点とし、基礎的な描写力をみる。

ア 対象を深く観察して表現を工夫しながら的確に描写しようとしているか。

イ 対象のイメージや（質感，立体感等）空間を把握しようとしているか。

ウ 造形表現を追求する態度がみられるか。

(4) 受検用具

受検者は、画用鉛筆（H ～ 6 B程度），消しゴム等のデッサン用具を持参すること。ただし，色鉛筆やパステル等は不可とする。

※ 面接は実技検査終了後に行う。

8 受検生への注意事項（一般選抜）

1. 受検生は受検番号と検査場の配置を、令和7年3月3日（月）の午後3時から午後4時までの間、本校にて確認することができます（本校ホームページでも確認できます。ただし、検査場内には入れません）。

2. 集合時間は、以下の通りとする。

第1日目 令和7年3月4日（火） 午前9時15分 （本校体育館へ集合）

第2日目 令和7年3月5日（水） 午前9時30分 （各検査場へ直接集合）

3. 受検者は、次のものを携行すること。

筆記用具（HB以上の濃さ、シャープペンシルを含む）、定規（三角定規は可、分度器および分度器機能付き定規、三角スケールは不可）、コンパス（分度器機能付きは不可）。なお、和歌や格言等の記載のある鉛筆の携行は不可とする。

※上記以外（替え芯やケース、筆箱も含む。スマートフォン、携帯電話は電源を切る）は鞆にしまい、指定の場所に置くこと（教室に持ち込むことはできない）。防寒のために、中学校指定のジャージの着用は可とする。受検者は、携行品以外に次のものを机の上に置くことができる。

鉛筆キャップ、鉛筆削り（電動式・大型のもの・ナイフ類は不可）、時計（ただし、辞書、電卓、端末等の機能があるもの・キッチンタイマー・通信機能を持つウェアラブル端末等は不可）、眼鏡、ハンカチ（無地のタオルを含む）、目薬、ティッシュペーパー（袋又は箱から中身だけを取り出したもの）

4. 受検の際は、すべて監督者の指示に従う。
5. 監督者の「始め」、「やめ」の合図を十分に守る。
6. 早くできても、「終わり」の合図があるまでは離席しない。
7. 問題の解答は、注意事項や問いをしっかりと読んでから始める。
8. 書き損じた場合は、消しゴムでしっかり消してから、それぞれの欄にはっきりと書く。
9. 検査中は、質問を許さない。ただし、印刷に不明瞭なものがある場合は、無言で挙手する。
10. 検査中にトイレに行きたくなったとき、または健康状態に異常が生じた場合は、無言で挙手する。
11. 学術探究科の面接及び、芸術科の実技検査、面接は2日目午後1時10分から行う。
12. 名札は各自で準備すること。

出身中学校
受検番号
氏 名

5 cm

8 cm

名札は受検中、左胸につける。

