



沖縄県立開邦中学校・開邦高等学校

KAIHO JUNIOR & SENIOR HIGH SCHOOL

2026年度 学校案内



開邦中学校

学術探究科
学術理科

学術探究科
学術文科

芸術科
音楽コース

芸術科
美術コース

邦を開き世界に羽ばたく人材の育成

校訓「開邦雄飛」

「邦を開き世界に羽ばたく人材を育成する」という本校創立の理念を含め、当時（本土復帰後第三代）の沖縄県知事 西銘 順治 氏により書された語。その書は現在も校内で大切に保存されています。生徒達が県内のみならず国内外で活躍することを願い、2005(平成17)年に校訓として制定されました。



本校の概要

本校は「邦を開き世界に羽ばたく人材の育成」を図るため、沖縄県で初めて「理数科」・「英語科」・「芸術科（音楽コース・美術コース）」を置く特色ある進学校として、1986(昭和61)年4月に開校しました。校名は設立の趣旨に由来しています。

2016(平成28)年度に、中高一貫教育校として中学校が開校し、6年間の計画的・継続的な教育活動を展開することが可能となりました。

また、中学校設置と同時に、従来の「理数科」と「英語科」を統合した新たな学科「学術探究科」が設置され、「芸術科」と併せて、本県全域から集まる個性豊かな高い志を持った生徒達が切磋琢磨し、一人一人の進路実現を目指すことのできる学校です。

グラデュエーション・ポリシー <育成を目指す資質・能力に関する方針>

校訓「開邦雄飛」を具現化するため、次の資質能力の育成を目指します。

(1) 自己肯定感・自己効力感の高揚

自己理解を深め、様々なことに挑戦することで、自分のよさや可能性を認識する。

(2) 自走力の育成

己を律しつつ自立し、個性に応じて将来の進路を実現するために自ら主体的に学習に取り組む力を育成する。

(3) 課題発見力・批判的思考力・創造力の育成

社会の発展のために、常に課題意識を持ち、特定した課題を分析して、幅広い視野から最適解を導くことのできる批判的思考力及び創造力を育成する。

(4) 探究力の育成

物事の原理や真理を探究し続け、本質的な学びに向かい続ける姿勢・態度・心情を育成する。

(5) 思いやる心の育成

高い規範意識と道徳性を養い、他者の立場に立って考え、その心情を尊重して行動できる力を育成する。

(6) 相互理解力の育成

郷土文化に対する誇りと他文化に真摯に向き合うことのできる教養を身に付け、多様な価値観や芸術・文化を重んじる豊かな感性及び国際性を育む。

アドミッション・ポリシー <入学者の受入れに関する方針>

本校の育成を目指す資質・能力や教育内容等を踏まえ、入学時に期待される生徒像。

- (1) 規則正しい基本的生活習慣（三点固定＜起床・就寝・学習の時間＞）を身に付け、健全な心と体を育み、自主的・自律的な態度で行動することのできる生徒
- (2) 高い志と向上心を持ち、自らの目標に向かって積極的な態度で様々なことに挑戦し、学び続けることのできる生徒
- (3) 自己と他者の理解に努めながら、互いの違いや多様性を受入れ、共に良さや可能性を見出し、切磋琢磨することのできる生徒
- (4) 社会の一員としてルールやマナーを守り、感謝の気持ちと奉仕の精神を持って周りに関わることのできる生徒

学びを広げる主な取組

◎ 知見を広げる ⇒ 課題発見力・批判的思考力・創造力や探究力等の育成

総合的・探究的な学びにより、知見を広げる取組を行っています。

《中学》○県内企業・施設の訪問やオンラインを活用した学習

○沖縄の自然に触れる体験学習 等

《高校》○1年次で少人数のグループに分かれた「探究基礎」で興味・関心を深める。

○2年次には「探究基礎」を深化させ、「探究活動（文科・科学・芸術）」に取り組む。

◎ キャリアを広げる ⇒ 自己肯定感・自己効力感の高揚・自走力の育成

大学教授・専門家・芸術家等による豊富な講演会等のキャリアを広げる取組を行っています。

《中学》○社会人講話、卒業生（開邦高校生・社会人）による講話 等

《高校》○進路講演会（各学年）、探究学習講演会、創立記念日特設授業（同窓会主催）

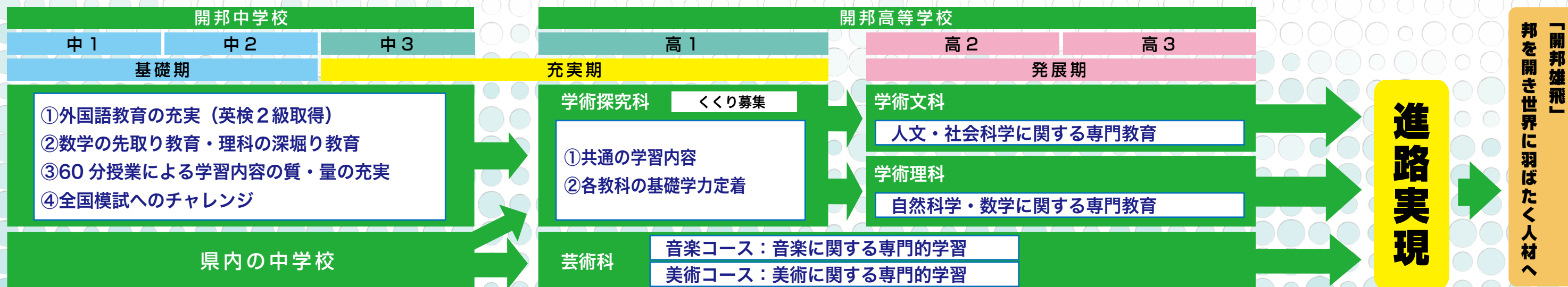
○大学生（卒業生）を迎えてのパネルディスカッション 等

◎ 世界（視野）を広げる ⇒ 相互理解力の育成・思いやる心の育成

語学研修（中学）や海外研修（高校）等を通して、国際化・グローバル化に対応する資質能力を育成し、世界を広げる取組を行っています。



校訓碑



中学校

中学と高校の6年間を通して、計画的・継続的な教育活動ができるシステム

中高一貫教育を通した人材育成

- 6年間を通して計画的・継続的に進路指導を行い、**高い志を持つ人材**を育成します。
- 探究活動を中心とした学習や中高合同行事を通して、**豊かな心と創造的に生き抜く力**を身につけます。
- 全教科において**開邦高校生と同じ学習環境**を最大限に活用することができ、中高でなめらかな接続を可能にすると同時に、自由な知的好奇心・探究心に応えます。
- **開邦高校生**の活躍と進路実績を目の当たりにしながら、自ら進路・適性について早期から考えることができます。
- 中学校の段階から大学進学を見据えた取り組みを行い、**難関大学への進学**を支援します。

日課表

(60分授業)	
基礎学カトレーニング	08:10 ~ 08:30
朝読書	08:40 ~ 08:50
SHR	08:55 ~ 09:05
1校時	09:10 ~ 10:10
2校時	10:20 ~ 11:20
3校時	11:30 ~ 12:30
昼食	12:30 ~ 13:15
4校時	13:15 ~ 14:15
5校時	14:25 ~ 15:25
6校時	15:35 ~ 16:35
清掃	16:40 ~ 16:50
SHR	16:50 ~ 16:55
部活終了・下校(夏)	18:45 ・ 19:00
部活終了・下校(冬)	18:15 ・ 18:30

教育課程表

区分	第1学年	第2学年	第3学年
国語	140	140	105
社会	105	105	140
数学	175	140	175
理科	105	140	140
音楽	45	35	35
美術	45	35	35
保健体育	105	105	105
技術・家庭	70	70	35
外国語(英語)	140	140	140
道德	35	35	35
総合的な学習の時間	50	70	70
特別活動	35	35	35
総授業時数	1050	1050	1050

特色ある学習指導

- 週30時間の60分授業を基本とし、豊富な時数を確保します。
- **難関大学への進学**を意識した発展的な内容を含む質の高い授業を展開します。
※数学の授業においては、**先取り学習**(中3から高校の内容)を実施します。
- 英語の学習成果として、中学校卒業時に**実用英語技能検定2級程度の実力**を目指します。
- 希望者を募り**語学研修**を実施し、早い段階からのグローバル教育に取り組みます。
- 総合的な学習の時間では、横断的・総合的な学習や探究的な学習を通して、課題意識を持ち、**本質的な学びに向かう生徒**を育成します。
※**探究型の学習**により、自ら課題を見付け、学び、主体的に判断し、よりよく問題を解決する能力を育成します。また、これらを効果的に伝達する表現力を育成します。
※**キャリア教育を充実**するために、職場体験学習や社会人講演会など多様な取組を実施します。また、異文化交流などを通して、**国際理解教育を推進**します。

学校行事など



授業風景



授業風景



授業風景



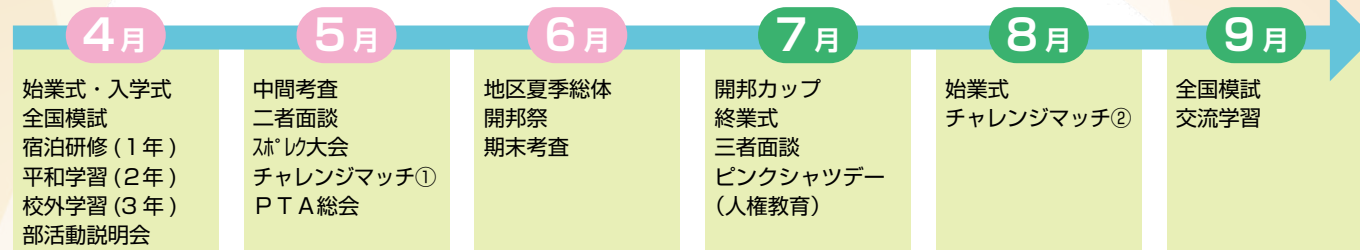
入学式・始業式



中1宿泊研修



中2平和学習



中3校外学習



地区夏季大会



ｽﾎﾟﾚｸ大会



開邦祭



合唱コンクール



開邦カップ



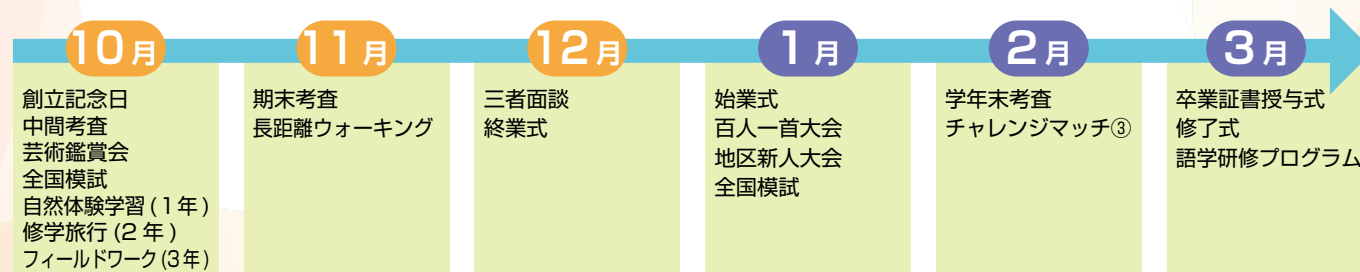
自然体験学習



職業人講話



探究活動



ｽｷｯﾄｺﾝﾃｽﾄ



ﾍﾞﾝｷﾝｼｬﾂﾃﾞｰ



修学旅行



百人一首大会

高等学校

生徒一人一人の進路を実現するため、
多様で柔軟な教育課程を編成

本校では、2016(平成28)年度より学術探究科・芸術科の二学科を設置しています。

学術探究科は、これまでの理数科・英語科における取り組みを更に発展し、生徒が主体的に探究しながら論理的思考力や表現力を高める専門学科です。1年次に共通の内容を学習して、自らの進路に対する動機づけを行い、2学年から学術文科(人文・社会科学系)・学術理科(自然科学系)を選択し、それぞれの専門性を更に高めていきます。そして、それぞれの目指す進路実現へ向け、難関大学を含む国公立大学・私立大学への進学を目指します。

芸術科は、音楽や美術を専門的に学ぶことができる県内唯一の学科で、県内外から個性豊かな生徒が集まっています。音楽コース、美術コースは、それぞれ音楽系大学、美術系大学へ進学を目指すための専門コースであり、専門科目においては少人数体制により個別指導を強化し、充実したカリキュラムを展開しています。

【各学科・コースの仕組み】



芸術科
音楽
コース

芸術科
美術
コース

特色ある学習指導

- (1) 60分授業の実施により、授業時数を確保し、さらなる学力向上へつなげます。
- (2) 探究活動を通してそれぞれの興味・関心を掘り下げ、深い学びにつなげます。
- (3) 「今未来手帳」、日々・週末等の「課題」を活用した自主学習の定着指導を行っています。
- (4) 充実した希望者講座を実施し、進路実現に向けた取り組みを支援します。
- (5) 国公立大学等の学部・学科に応じた二次対策や小論文対策、面接指導等の個別指導が充実しています。
- (6) 必修全国模試、希望者模試(ハイレベル・大学別模試など)を実施しています。
- (7) 開邦祭、長距離ウォーキング、生徒会行事等の学校行事が豊富にあります。
- (8) 国際社会に対応するため、外国語教育の充実や海外研修を実施します。

1日の学校生活 (60分授業)

早朝講座	7:40~8:30
自主学習	8:40~8:50
SHR	8:55~9:05
1校時	9:10~10:10
2校時	10:20~11:20
3校時	11:30~12:30
昼食	12:30~13:15
4校時	13:15~14:15
5校時	14:25~15:25
6校時	15:35~16:35
清掃	16:40~16:50
SHR	16:50~16:55

部活動・同好会

本校には多くの体育系・文化系部活動があり、限られた活動時間を有効に活用し活動しています。部活加入率は68.6%(令和7年6月現在)です。令和7年度沖縄県高校総体(出場83校中)総合46位の成績を残しました。体育系・文化系ともに、九州・全国大会出場が決定している部・同好会も多くあります。

体育系部活動(19) 男・女バレーボール、男・女バスケットボール、卓球、女子ハンドボール、男子サッカー、剣道、男・女バドミントン、男・女テニス、野球、弓道、水泳、陸上、ボウリング同好会、ソフトテニス同好会、体操同好会

文化系部活動(21) ボランティア、軽音楽、合唱、吹奏楽、器楽、美術工芸、放送、映画研究、ダンス、科学・天文、家庭、文芸、写真、社会科学研究会、生物、競技かるた、囲碁・将棋同好会、書道同好会、演劇、茶道、英語クラブ



陸上競技部



競技かるた部

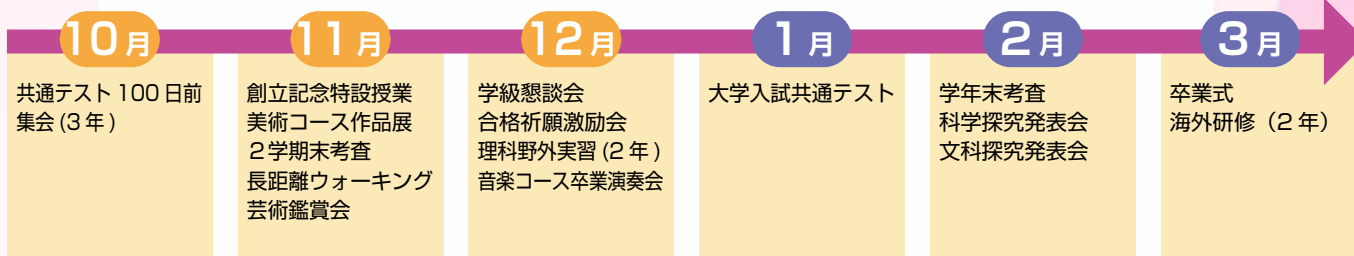
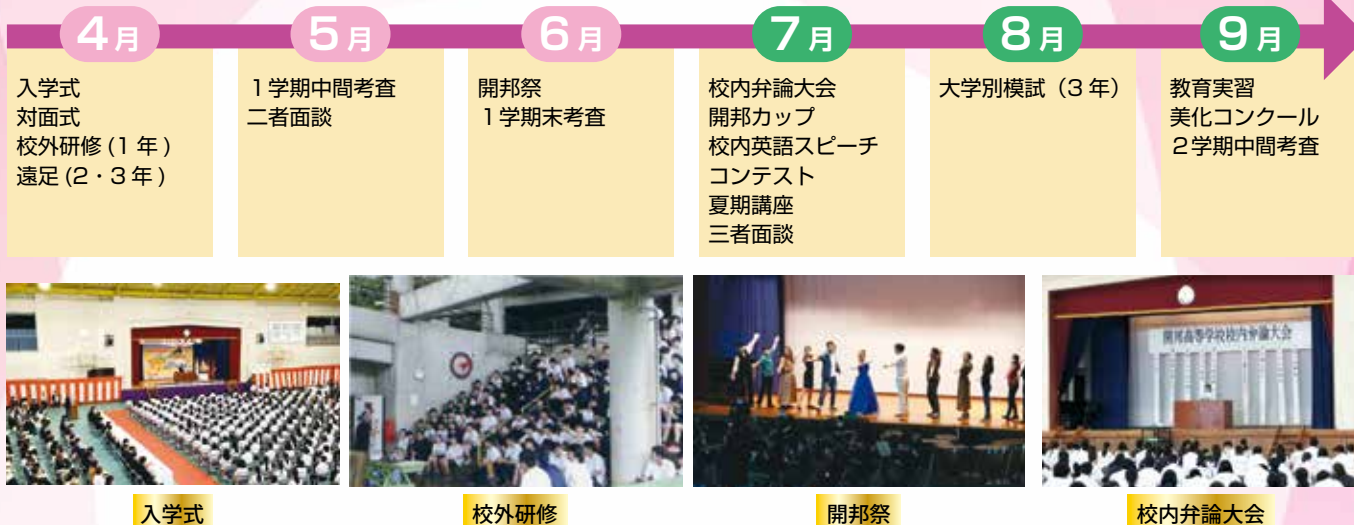


科学・天文部



男子バレー部

学校行事・諸活動



開邦カップ



探究活動発表会



理科野外実習



長距離ウォーキング



共通テスト100日前集会



芸術鑑賞会



海外研修



卒業式

学寮(青藍寮)

学校に隣接している学寮には、主に離島や遠隔地(本島中北部等)の生徒が入寮し、共同生活しています。食事は土・日・祝日も含めて3食付いており、各部屋にはエアコンも完備しています。【令和7年6月現在95名】



青藍寮外観



食堂



部屋

学科紹介

学術探究科（学術文科・学術理科）

学術探究科（1 学年）

- ①人文・社会科学と自然科学の両分野において、専門的な研究活動を通じて、生徒の思考力、判断力、表現力等を高める。
- ②物事の原理や真理を探究する力や幅広い視野を持った生徒を育てる。
- ③グローバルリーダーとして、沖縄や世界の発展に貢献できる人材を育成する。

1 学年9月までに各学科希望調査を行い、2 学年より各学科の教育課程に基づいて、授業を受けることになります。

〇特色ある教育課程

本校は従来の教科・科目をより充実させるために多くの学校設定科目を設置しております。
特に、2・3 学年に関しては、自身の興味・関心、適性や希望進路をもとに学術文科・学術理科に分かれます。
それぞれの教育課程において、生徒一人ひとりの進路目標の実現を目指していきます。

令和8 年度入学生教育課程（予定）※現在申請中につき、変更の可能性はあります。

< 1 学年 >

教科名	国語	共通探究 数学	外国語 (英語)	共通探究 英語	理科	地歴	保健 体育	芸術	家庭	情報	総合的な 探究の時間
学術 探究科	4	5	3	2	2	4	3	2	2	2	1

学校設定科目：数学研究Ⅰ（共通探究(数学)）、English Presentation（共通探究(英語)）

< 2 学年 >

教科名	共通探究				公民	国際教養	理科	自然探究	保健 体育	総合的な 探究の時間
	国語	数学	英語	探究		地歴		理科		
学術 文科	4	6	6	文科探究 2	2	2	4	—	3	1
学術 理科	4	6	4	科学探究 2	2	—	2	6	3	1

学校設定科目：現代文講読・古典講読（共通探究(国語)）、理系数学研究Ⅱ・文系数学研究Ⅱ（共通探究(数学)）
Advanced EnglishⅠ・English Presentation（共通探究(英語)）、文科探究・科学探究（共通探究(探究)）
世界史研究・日本史研究・地理研究（国際教養(地歴)）、物理研究Ⅰ・化学研究Ⅰ・生物研究Ⅰ（自然探究(理科)）

< 3 学年 >

教科名	共通探究			国際教養	自然探究	保健 体育	総合的な 探究の時間
	国語	数学	英語	地歴公民	理科		
学術 文科	6	4	6	6	4	3	1
学術 理科	4	7	6	3	6	3	1

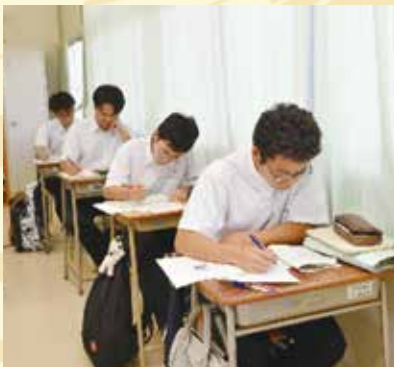
学校設定科目：現代文講読・古典講読（共通探究(国語)）
理系数学研究Ⅲ・理系数学錬成・文系数学研究Ⅲ・文系数学錬成（共通探究(数学)）
Advanced EnglishⅡ・English Expression（共通探究(英語)）
世界史研究・日本史研究・地理研究・政治・経済研究・倫理研究（国際教養(地歴・公民)）
物理研究Ⅱ・化学研究Ⅱ・生物研究Ⅱ（自然探究(理科)）

学術文科（2・3 学年）

- (7) 人文・社会科学の領域において、多角的に学び、研究する能力と態度を養います。
- (4) 地域が抱える諸課題の解決に向けて、主体的に取り組む人材を育成します。
- (5) グローバル社会において、変化と多様化に対応できる柔軟性と豊かな感性を育みます。

学術理科（2・3 学年）

- (7) 自然科学及び数学に関する概念・原理に関する理解を深めます。
- (4) 世界の科学技術の発展に貢献できるグローバルな人材の育成を図ります。



探究科目：総合的な探究の時間「開邦プラン」、文科探究、科学探究

総合的な探究の時間「開邦プラン」（全学年）

目標：探究的な見方・考え方を働かせ、横断的・総合的な学習を行うことを通して、自己の在り方・生き方を考えながら、急激な社会の変化に主体的かつ創造的に対応し、国内やグローバル社会で活躍するリーダーを育成する。

< 1 学年：探究基礎 > オリエンテーション、探究基礎、ミニ探究、進路学習

探究基礎（探究活動）を通して、課題解決に向けて仮説を立て、情報を収集・整理・分析し、論理的に表現する力を身につける。また、適性検査や講演会等を通し、自己理解を高め、主体的に自身の将来を考える。

< 2 学年：探究活動 > 探究活動（中間発表会・探究活動成果発表会・探究学習）、自己理解・キャリア探究

「文科探究」「科学探究」と並行し、他者の発表や意見交換を通し、探究的思考を高め、各々の探究活動の完成を目指す。また、第一志望届を通し、志望理由書をまとめ、主体的に自身の将来の計画を立てる。

< 3 学年：進路探究 > 進路探究（進路講演会・小論文模試・自己分析シート作成）

テーマや課題に対し、論理的に考えまとめることにより、思考力・表現力・判断力等を高める。また、自身の学習状況や希望進路をまとめ、客観的視野で分析することにより、主体的に学習する態度に繋げる。

文科探究（2 学年：学術文科）

- ①少人数グループで生徒自らが研究課題を設定し、文献講読・調査研究を行った上で論文にまとめ、成果を発表します。
- ②生徒自身で主体的に取り組む、人文・社会科学に対する興味・関心を高め、論理的思考力や表現力を高めます。
- ③担当教科：国語科・英語科・地歴公民科

科学探究（2 学年：学術理科）

- ①少人数グループで生徒自らが研究課題を設定し、実験・観察等を行った上でレポートにまとめ、成果を発表します。
- ②生徒自身で主体的に取り組む、自然科学に対する興味・関心を高め論理的思考力や表現力を高めていきます。
- ③担当教科：数学科・理科・家庭科・情報科

《探究テーマの一例（令和6 年度）》

特性による謬の違い、フェイクニュースへの対処法、未曾有のインフレに抗おう！、保護犬の譲渡を活発にするにはスターフルートが南風原町の特産品であることを広めよう。、PAC 論～独自の理論を考えてみた～、熱気球の浮上条件√を導入した整数論の世界～新しい集合でフェルマーの小定理証明してみた～、レプリカ数～カブレカ数をレプリカへ～不可能立体の実現、多面体を塗り分けろ！～四色定理の拡張～、会話できるロボットを作る、子供服リレー、沖縄ラーメンを作る！！
対きくらげ隊～手軽に摂れるビタミン D を求めて～、濃度および温度の違いによる屈折率の変化、こんな開邦は危ない～弁ヶ岳土砂災害～、プロジェクト M ミミズに捧げる 10 ヶ月～測定・ミミズがつくる土の量～、さらなる吸熱反応を駆使せよ！～未知なるラムネ作り～、ラーメンの残り汁垢抜け計画、身近なハーブの殺菌効果、身近なもので効率的にアンモニア臭を解消するには？、エタノールへの挑戦～植物で作る消毒スプレー～、コケの探究～苔の力で人間は火星に住めるのか～

《生徒論文・レポートの一例（令和6 年度）》



芸術科 音楽コース

邦を開き、世界へ羽ばたく力を、
この場所で磨く

音楽コース目標

- ① 音楽に関する専門的で幅広く多様な内容について理解を深め、技能を身に付ける。
- ② 音楽の表現内容を解釈したり音楽の文化的価値などについて考え、音楽や演奏の価値を見いだす力を高める。
- ③ 音楽に関する専門的な学習に取り組み、感性を磨き、音楽文化の継承、発展、創造に寄与する態度を養う。

専門科目

<1 学年～3 学年>

- 音楽理論**…音楽を学ぶために必要な記譜上、あるいは読譜上の約束事を学びます。
- ソルフェージュ**…音楽家の基礎訓練として「楽譜を読む」「音を聴く」「表現する」といった諸活動を学習し、実技の演奏能力向上に繋がります。
- ピアノ実技**…ピアノの関する知識や技術を学び、音楽性豊かな表現の能力を高めます。
- 管弦打実技**…管弦打楽器に関する知識や技術を学び、音楽性豊かな表現の能力を高めます。
※管弦打専攻のみ
- 声楽実技**…声楽に関する知識や技術を学び、音楽性豊かな表現の能力を高めます。

<2 学年～3 学年>

- 音楽史**…過去から現在までの音楽の辿った歴史を知ること、作曲家や作品についての理解を深めます。
- 演奏研究**…表現方法や作品に対する解釈を学習し、楽曲にふさわしい表現の諸能力を身に付けます。

<3 学年>

- 楽 式**…楽曲の構成を学ぶことで作品への理解を深め、音楽性豊かな表現を身に付けます。
- 音楽表現演習**…身体のかみと呼吸法・動作との関連性について理解し、それぞれの楽器演奏に必要な呼吸法や所作、及び身体表現への結びつける知識・技能を学びます。
- ソルフェージュ発展**…「楽譜を読む」「音を聴く」「表現する」といった諸活動を学習するとともに、音楽大学受験対策を行います。



- 毎日の授業の中で、音楽理論ソルフェージュ・ピアノ・声楽等の音楽に関する基礎知識が学べます。また、県内外で活躍中の演奏家による高度な個人指導（レッスン）を受けることができ、主科・副科実技の基礎力定着のため各学期に実技試験を実施しています。音楽大学受験のための専門知識はもちろん、個々の技術力にいたるまで、毎日の授業の中で自然と身に付く環境です。
- 学習環境も充実しており、個人レッスン室 11 室を完備し、各室にグランドピアノが設置され、個人レッスン等の授業のほか、放課後・休日に個人練習室として使用することができます。そのほかには実技試験を行う大ホール、音楽理論・ソルフェージュ等の授業を行う中ホールや小ホールがあります。



ピアノレッスン風景



声楽実技



声楽実技



管弦打実技



発展ソルフェージュ



音楽理論



演奏研究



アレクサンダーテクニーク
(音楽表現演習・選択科目)

近年の主な活動実績

令和6年度の主な活動実績

- ☆第 64 回沖縄県吹奏楽コンクール 『金賞』及び県代表
- ☆第 20 回南九州小編成吹奏楽コンテスト 『金賞』
- ☆第 52 回沖縄県高等学校音楽コンテスト・・・ ピアノ独奏の部『金賞』
声楽の部『金賞』県代表／『優秀伴奏者賞』／木管・金管・弦楽器独奏の部『金賞』
打楽器独奏の部 『金賞』九州大会派遣
- ☆第 78 回瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール出場（大分県竹田市）
- ☆第 48 回全九州高等学校音楽コンクール
打楽器独奏の部『銅賞』
- ☆かがわ総文 2025 出場【器楽・管弦楽部門】
- ☆第 50 回沖縄県ソロコンテストフルート独奏『金賞』

過去 10 年の主な活動実績

- ☆第 26 回宮日音楽コンクール打楽器部門『最優秀賞』
- ☆第 4 回ベートーヴェン国際ピアノコンクールアジアD部門本選『第3位』
- ☆第 42 回ピアノ・コンペティションソロ部門F級『金賞』
- ☆第 17 回おきでんシュガーホール新人演奏会 ピアノ独奏『優秀賞』
- ☆第 19 回おきでんシュガーホール新人演奏会 ピアノ、ヴァイオリン独奏『入選』
- ☆ショパン国際ピアノコンクール in Asia 沖縄大会 『最高位受賞』全国大会派遣
- ☆瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール 出場
- ☆全琉音楽祭 独唱、ピアノ独奏、ヴァイオリン独奏、マリンバ独奏、アルトサクソフォン独奏『大賞』
- ☆新報音楽コンクール 高校管楽器部門『第1位』／高校弦楽器部門『第1位』／高校ピアノ部門『第1位』／高校打楽器部門『第1位』／高校声楽部門『第1位』

進路状況（近年の主な進学先）

◆国立大学

東京藝術大学 東京学芸大学 静岡大学 群馬大学 大阪教育大学
滋賀大学 福岡教育大学 熊本大学 長崎大学 佐賀大学 琉球大学

◆公立大学

京都市立芸術大学 愛知県立芸術大学 沖縄県立芸術大学 大分県立芸術文化短期大学

◆私立大学

国立音楽大学 武蔵野音楽大学 昭和音楽大学 桐朋学園大学 東京音楽大学
洗足学園音楽大学 大阪音楽大学 名古屋芸術大学 平成音楽大学 その他

充実した講師陣

生徒一人ひとりの演奏技術向上のため、声楽、ピアノ、管弦打楽器の各専攻において、充実した講師陣による個人レッスンを受けることができます。個人指導を通して、将来、演奏家や音楽指導者として必要となる基礎的な実技力、音楽表現力を学ぶことができます。

音楽コースの行事と課外活動

- 日頃の学習成果を発表する場として、音楽大ホールにて「学内演奏会」実施しています。在校生や教職員が観客となり、1 学期は 3 年生、2 学期は 2 年生、3 学期は 1 年生がソロの演奏を披露し、企画運営も生徒自身が行っています。
- 3 年間の専門教育学習の集大成として、今年度は 1 月にシュガーホールにて「卒業演奏会」を開催します。音楽専用ホールでの本格的なステージを体験することで、演奏の喜びを得るとともに今後の演奏技術力向上につなげ、個々の進路実現に向けた学習成果の発表の舞台となっています。「自分自身で発表の場を設ける」という演奏以外のマネージメント（企画・運営等）にも取り組んでいます。



レッスン室



学内演奏会



卒業演奏会 独奏



卒業演奏会 合唱

芸術科 美術コース

美術コース目標

- ～美術に関する専門的な学習を通し、感性を磨き、創造的な表現と鑑賞の能力を高める～
- 美術の教科あるいは諸活動を通して、創造的表現に必要な基礎・基本的な知識や技能を培う。
- 観察力や想像力を培い個々の獨創性を高め、創造の喜びを味わい、豊かな表現力を養う。
- 鑑賞能力を高め美術分野の発展に寄与する態度を育てる。

専門科目の授業内容

<1 学年>：基礎・基本の習得

- 素描…主に幾何形体等のデッサンを通して形や質感・量感などを的確に捉えるために観察力や表現力を養う。
- 構成…色彩の基礎的学習や技法、用具・材料等について学び、構成力や表現力、色彩感覚等を養う。
- 美術概論…美術全般における幅広い知識や技術・材料・技法等を体験的に学習する。

<2 学年>：創造的発想力の展開

- 素描…主に石膏デザインや静物・人物等のデッサンを通して、形や質感・量感などを的確にとらえる描写力と表現力を養う。
- 絵画…自画像・静物画の制作を通して油彩画の基礎基本を学ぶ。
- 鑑賞研究…制作や作品鑑賞を通し芸術作品の見識を深める。
- デジタルデザイン…色彩の発展的学習や平面構成における表現力、構成力を養うとともに、デザインの多様性を学ぶ。
- コンピュータ彫…ソフトを活用し画像処理の基本操作を学ぶ。コンピュータグラフィックを活用した造形表現を学習する。

<3 学年>：創造的な思考力・判断力・表現力の追求

- 素描…木炭デッサン / 鉛筆デッサンの表現力と技術力向上を目指す。デッサンにおける大学受験対策。
- 美術史…日本や世界の美術の歴史を学び、多くの作家・作品の知識や見聞を広め、表現力の向上に役立てる。
- 絵画…風景・人物・静物画、自由課題等の絵画制作。「美術コース作品展」に向け取り組む。
- コンピュータ彫…CGソフトを活用し画像処理の応用技術を学ぶ。また、ポートフォリオの制作によりレイアウトや編集の技術を学習する。
- 専攻選択<デザイン研究／絵画研究／立体研究>デザイン・絵画・立体造形の各専攻に分かれ、作品を深く追求し研究する。プレゼンテーションの能力を育成する。
- 立体造形（選）…美術全般における幅広い知識や技術・材料・技法等を体験的に学習する。
- 環境造形（選）…様々な環境で活用される美術やデザインについて学習する。



素描—鉛筆デッサン



絵画—油彩（情物画）制作



平面構成



スケッチ風景



絵画—人物デッサン



素描—石膏デッサン



素描—鉛筆デッサン



素描—ハイライト描法



コンピュータ造形



定期素描審査会作品展示



県高文祭優秀賞【全国派遣】

近年の主な活動実績

- ☆県高等学校総合文化祭美術・工芸部門「最優秀賞」「優秀賞」多数
- ☆全国、九州高等学校総合文化祭美術工芸部門 毎年派遣
- ☆全沖縄青少年読書感想画コンクール「最優秀賞」「優秀賞」多数
- ☆西日本読書感想画コンクール「最優秀賞」「優秀賞」多数
- ☆県高文連高等学校野外スケッチ大会「最優秀賞」「優秀賞」多数
- ☆タイムス全琉図画コンクール「最優秀賞」「優秀賞」優良賞」多数
- ☆沖縄県高等学校総合文化祭ポスター「最優秀賞」「優秀賞」多数
- ☆沖縄県 愛鳥週間ポスター原画コンクール「最優秀賞」「優秀賞」多数
- ☆令和3年度用国土島緑化・育樹運動ポスター原画コンクール「林野庁長官賞」
- ☆児童・生徒の平和メッセージ展「最優秀賞」「優秀賞」多数

進路状況（近年の主な進学先）

◆国立大学

東京藝術大学 筑波大学 東京学芸大学 高知大学 琉球大学

◆公立大学

金沢美術工芸大学 京都市立芸術大学 長岡造形大学 沖縄県立芸術大学

◆私立大学

多摩美術大学 武蔵野美術大学 東京造形大学 京都造形芸術大学
女子美術大学 東北芸術工科大学 青山学院大学 名古屋芸術大学
大阪芸術大学 成安造形大学 京都精華大学 京都嵯峨芸術大学
日本大学 倉敷下伊集科学大学 九州産業大学 別府大学 その他

卒業生の約8割が美術系または教育美術系大学へ進学しています。
沖縄県立芸術大学進学者は開邦高校創立以来多数の合格者を輩出し
県内随一の進学率を誇っています。

美術コースの行事と課外活動

- 年に一度の開邦祭では、美術コース全学年が一丸となって企画・展示を行います。
- 学習成果を発表する場として毎年11月頃、「美術コース作品展」を開催しています。1,2,3、年生全ての生徒の作品を出品し、3年生は3年間の集大成として、1,2年生は授業作品や課外作品など発表の場として自信を深め、今後の制作意欲へとつなげています。
- デッサン力の向上を目的に「校内素描審査会」を実施しています。この審査会は、1年生から3年生まで学年に関係なく、各自で主体的に取り組んだデッサンを審査する校内コンクールです。テーマも様々で多くの個性的な作品が集まります。
- 高等学校総合文化祭への出品により、毎年全国高等学校総合文化祭や全九州高等学校総合文化祭の県代表に選出されるなど、輝かしい成果をおさめています。



県高文祭優秀賞【九州派遣】



県高文祭優秀賞【九州派遣】



県高文祭優秀賞【九州派遣】



高校生デッサンコンクール
【最優秀賞】



タイムス図画コンクール【最優秀賞】



読書感想画コンクール【最優秀賞】



開邦祭美術コース展示の様子



左：美術コース作品展



右：課題研究発表会

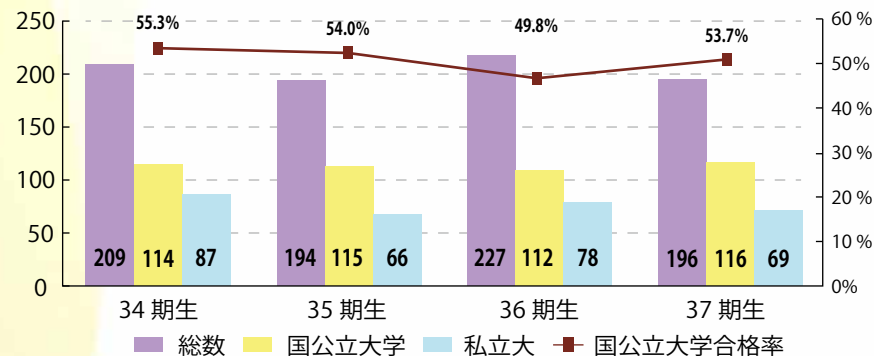
令和7年度入試 合格状況

本校は国公立大学への進学率が高く、県内はもちろん、県外難関国公立・私立大学へも多数の生徒が進学しています。そして、県内外において、政治、経済、法曹、医療、教育、国際、マスメディア、芸術などの様々な分野において、まさに『邦を開く』人材として活躍しています。

1 令和7年度入試 合格者数

区分	現役〈37期生〉		過卒〈～36期生〉		合計		※過卒は判明分
	県外	県内	県外	県内	現役	過卒	
国立大学	51	39	11	4	90	15	105
公立大学	14	12	2	0	26	2	28
私立大学	69	2	34	0	71	34	105
短期大学	1	0	0	0	1	0	1
文科省所管外	3	1	2	0	4	2	6
専門学校	5	0	0	0	5	0	5
留学	0				0	0	0
就職	1	0	0	0	1	0	1
合計	144	54	49	4	198	53	251

2 現役合格者数推移（4力年間）



3 令和7年度入試 合格者数一覧

《国立大学》			
大学名	現役	過卒	計
北海道大学	2		2
室蘭工業大学	1		1
秋田大学	1		1
筑波大学	4		4
埼玉大学	1		1
千葉大学	1		1
東京科学大学		1	1
お茶の水女子大学	1	1	2
東京海洋大学	1		1
東京外国語大学	1		1
東京学芸大学	1		1
東京大学	3	2	5
横浜国立大学	4		4
金沢大学	1		1
信州大学	1		1
岐阜大学	1		1
静岡大学	1		1
三重大学	1		1
京都大学	3		3
神戸大学		1	1
大阪教育大学	1		1
岡山大学	2		2
広島大学	3	1	4
山口大学	2		2
徳島大学	1	1	2
香川大学	1		1
九州大学	5		5
福岡教育大学	3		3
佐賀大学		1	1
長崎大学	1	1	2
熊本大学	1		1
大分大学	1		1
宮崎大学	1		1
鹿児島大学		2	2
琉球大学	39	4	43
国立大学 合計	90	15	105

《公立大学》			
大学名	現役	過卒	計
国際教養大学	2		2
東京都立大学	1	1	2
横浜市立大学	1		1
福島県立医科大学		1	1
愛知県立芸術大学	1		1
大阪公立大学	1		1
県立広島大学	1		1
高知工科大学	1		1
北九州市立大学	1		1
福岡県立大学	3		3
福岡女子大学	1		1
宮崎県立看護大学	1		1
沖縄県立看護大学	4		4
沖縄県立芸術大学	8		8
公立大学 合計	26	2	28

《短期大学》			
大学名	現役	過卒	計
昭和音楽大学短期大学部	1		1
短期大学 合計	1	0	1

《文部科学省所管外大・短大等》			
大学名	現役	過卒	計
防衛大学校	1		1
防衛医科大学校	1	2	3
航空保安大学校	1		1
沖縄職業能力開発大学校	1		1
文科省所管外 合計	4	2	6

《専門学校》			
大学名	現役	過卒	計
日本デザイナー芸術学院	1		1
東京都立北多摩看護専門学校		1	1
文化服装学院	3		3
専門学校 合計	5	0	5

《私立大学》			
大学名	現役	過卒	計
岩手医科大学		1	1
東北芸術工科大学	1		1
国際医療福祉大学	2		2
秀明大学	1		1
千葉工業大学		1	1
学習院大学	1		1
慶應義塾大学	3		3
国立音楽大学	2		2
順天堂大学		1	1
上智大学	1	1	2
青山学院大学	2	2	4
早稲田大学	10	1	11
中央大学		1	1
津田塾大学	1		1
東京農業大学	2		2
東京理科大学	5		5
東洋大学	1		1
武蔵野大学	1		1
武蔵野美術大学	3		3
明治大学	1	2	3
法政大学	6	3	9
明星大学	1		1
立教大学	1	3	4
横浜美術大学	1		1
関東学院大学	1		1
昭和音楽大学	1		1
北星大学	1		1
麻布大学	1		1
金沢学院大学		1	1
松本歯科大学	1		1
中央大学		1	1
立命館大学	2	3	5
京都産業大学		2	2
京都精華大学	1		1
同志社大学	2		2

大学名	現役	過卒	計
龍谷大学	1		1
関西大学	1	2	3
関西学院大学	2		2
近畿大学	1	2	3
摂南大学		1	1
大阪芸術大学	1		1
大阪電気通信大学		1	1
追手門学院大学	1	1	2
福山大学		1	1
徳島文理大学	1		1
九州産業大学	1		1
西南学院大学	1		1
福岡大学		2	2
熊本保健科学大学	1		1
崇城大学	1		1
沖縄国際大学	2		2
私立大学 合計	69	34	103

《就職》			
就職先	現役	過卒	計
福岡高等裁判所	1		1
就職 合計	1	0	1

《医・歯・薬・獣医系》			
大学名	現役	過卒	計
北海道大学 医学部医学科	1		1
福島県立医科大学 医学部医学科		1	1
岐阜大学 医学部医学科	1		1
三重大学 医学部医学科	1		1
大阪公立大学 医学部医学科	1		1
岡山大学 医学部医学科	1		1
徳島大学 医学部医学科		1	1
熊本大学 医学部医学科	1		1
琉球大学 医学部医学科	7	3	10
防衛医科大学校 医学部医学科	1		1
九州大学 歯学部歯学科	1		1
鹿児島大学 歯学部歯学科		1	1
山口大学 共同獣医学部共同獣医学科	1		1
岩手医科大学 医学部医学科		1	1
松本歯科大学 歯学部歯学科	1		1
東京理科大学 薬学部	1		1
徳島文理大学 薬学部薬学科	1		1
崇城大学 薬学部薬学科	1		1
順天堂大学 薬学部薬学科		1	1
医・歯・薬・獣医 合計	19	9	28

※左記の集計にも含まれている

開邦生に聞いてみました！

1 高校生からのメッセージ

1. 中学校時代の開邦高校のイメージはどうでしたか？

- 偏差値が高いというイメージ。頭が良さそう。
- 勉強が大変そう。部活する暇が無さそう。
- 真面目な学校、クール
- めっちゃ頭がいい人がたくさんいて正直勉強しづらいガリ勉がいるような高校
- 学探は勉強ばかり。でも凄く頭がいい。芸術科は芸術に特化している。
- ちょっと変な人多そう
- 思ってたより青春してそう
- 先生厳しそう
- 面白い人がたくさんいる
- 大人びている。校則が緩い。
- みんな楽しそうに勉強しているイメージでした。
- 思いつき部活を楽しめないかなーと思ってた
- 「寮がある！」「頭いい！」「スカートグレー！」「なんかおかしい学校！」
- みんな志が高く、勉強に追われてて忙しいイメージ。
- 月火水木金

2. 実際に入学して、開邦高校はどういう学校でしたか？

- イベントを楽しみにしている人が多くて、課題や勉強が大変な中でも全部一生懸命な学校
- 勉強はもちろん大変だけど、ちゃんと計画的にすればついていけるし、部活を兼部している人もいてちゃんと青春を送れる学校
- 意外とみんな同じくらいの学力で、教え合いをして切磋琢磨している
- コミュニケーション能力が高い、接しやすい
- 頭がいいのはもちろんだったけど開邦生全員が意識が高く優しい人じゃない。ほとんどの人が社会的で思っているよりも青春が楽しめる高校。内進生はもちろん頭がいいので質問したらとてもわかりやすい解説が返ってくる。
- 意外と生徒がバワフルで少ない行事にも全力。
- 凄く忙しいけれど最高の仲間に出会える場所。
- 実際変な人多いけどめっちゃ面白いし退屈しない学校
- 思っていたよりもみんな自主性がある！
- みんな青春を enjoy していて、部活も勉強も熱心に目を輝かせて取り組んでいる学校。
- 努力すればするほど楽しめる学校
- 一人一人が伸び伸びと周りに流されず自己を表現できる
- イベントが少ないつまらない学校というイメージでしたが、入学してみるとイベントが多く、全力で行事に参加している人がほとんどでとても楽しいです！
- 遊ぶときと学ぶときのメリハリつけられるひとが多いので、勉強だけでなく勉強と同じように行事も張り切りたい人に向いています！
- 人の努力を馬鹿にする人がいなくてみんなで高め合える。こんなに動く生徒会みたことないってくらい生徒会が動いてくれていて、たくさん政策を実現してくれている。みんな案外ノリが良くて明るくて楽しい。勉強を頑張りたい人も青春を謳歌したい人もたくさんいて、自分に合う人が見つかる。先生の授業が分かりやすく、分かるまで丁寧に教えてくれるから質問しやすい。新校舎でうれしい。

3. 開邦生として中学生にメッセージをお願いします。

- レベルの高い学生が沖縄県全体から集まっていて、毎日驚かされることばかりです！
- きみなならやる！ぜひ、開邦高校へ！！
- 勉強がしたい人は最適な環境だと思います。将来に不安がある人も、きっとやりたいことが見つかると思います！
- 校舎も綺麗でとてもいい学校です！
- 音楽、美術の大学を目指しているのなら、是非開邦の芸術科に来るべきです。専門授業の割合も学年が上がるごとに増えていき、素敵な感性を持った仲間に出会えます。
- 全然開邦は高いハードルじゃない、青春できない学校なんかじゃないから安心して受験してください。受験頑張ってください！
- 面白い先輩と一緒に行事を楽しめる仲間がたくさんいます！ぜひ、みんなで青春を楽しもう！
- ダジャレじゃないのですが、開邦は意外と開放的で生徒も先生も楽しく過ごしており、部活も勉強も楽しく熱心に取り組んでいます。また、アオハルも充実しているの、素晴らしい高校生活が送れる学校です。
- 周りの勉強意欲が凄くて、自分も頑張ろう！！とたくさん成長できる場所です。ぜひ入学しましょう！！
- もしあなたが本気で開邦高校に入学したいと思っているのならその気持ちを忘れずに高校入試まで頑張ってください。応援しています。
- 開邦高校には、勉強へのモチベーションが高く、部活や行事も全力で楽しめる、個性豊かな人が多いです。新校舎もでき、勉強・部活・行事などたくさん青春できる環境が整っています。ぜひ入学してください！

2 中学生からのメッセージ

1. 小学校時代の開邦中学のイメージはどうでしたか？

- ガリ勉がいっぱい、変人が多い学校というイメージ。
- みんな勉強一筋で無口な人多そう。
- 問題をバリバリ解くだけだと思ってた。
- ガリ勉が多くて毎日 10 時間ぐらい勉強しているこっつい堅苦しい進学校。
- 自分以外全員敵 !! みたいな感じで殺伐とした、中学校とは言い難い雰囲気があると思ってた。

2. 実際に入学して、開邦中学校はどういう学校でしたか？

- 明るくて、とても楽しい
- 勉強だけでなく行事もたくさんあって部活も楽しめる良い学校。
- やっぱり変人多いけど、みんな優しくして、いい学校。
- 意外に明るい子とかも多いし、部活動にも力を入れている。
- 変な人も面白い人も色々な人がいて楽しい。
- 頭のいい人が多いのは事実でしたが、変わっている人が多く、驚きました。しかし、悪い人はいません、先生も親身になってくれるのですくになじむことができました。
- たしかに優秀な人が集まる学校だったが、それだけではなく、個性的な同級生がたくさんいて、互いの良い所を引き出し高め合える。また、少人数なこともあって、先生方が一人一人に目を向けて、しっかりと弱い所を直してくれるので、勉強のみならず、社会性やコミュニケーション能力が高まる。
- 環境が他の学校とは違い、自由度も上がって、自分たちで決めることが多くなり、色々な人との協力の仕方や適応能力もついたと思う。
- 授業はとても楽しくて、わかりやすい。内容は少しハイスピードだけれど、理解してついていけるとすごく嬉しい。
- 勉強面はもちろん、部活も高校生と一緒にできるので、力が入っている。
- 友達が、はちゃめちゃに面白い。行事もたくさんあって、勉強でのストレス発散や友達との仲がかなり深まる。クラスの団結力もつよくなる。

3. 開邦生として小学生にメッセージをお願いします。

- とても楽しいので、ぜひ来てみてください！
- 今、自分はなんのために勉強しているだろう？と感じることもあると思うけど、受験を乗り越えた先に待っている開邦中学校はとても楽しいです。ぜひがんばってください。
- 同じ目標や意識を持った人が集まるから、とてもたのしい！！
- 今は勉強がつらいと感じると思いますが！でも、頑張ったら、お笑い芸人だらけのクラスメイトと先生が、開邦で待ってます!!人生一楽しい学校生活間違いナシ！受験勉強、応援してます！
- 探究課題など他の学校ではやっていない事が多くて、色々な経験ができます。すごく良い学校です。
- まだ具体的に開邦について知らなくてちょっと不安に思う人もたくさんいると思うけど、仲間は勉強できて面白いことをする人がいっぱい、先輩や先生も優しい人がたくさんいて、想像以上に楽しいと思います。
- 心配するな！！開邦の人間は良い人たちぞ！！みんなかわいくて優しいぞ！！クラスの雰囲気は絶対いいぞ！！勉強以外の学校生活の充実も保証する！！
- 開邦中学では、内容が豊富でハイスピードな授業やたくさんの教材があります。小学生なのに毎日塾に行っても大変かもしれませんが、開邦にきて勉強することには何の後悔もありません。また、放課後は部活に励む生徒がたくさんいて、とても充実しています。是非開邦に来てください。とても充実した日々を過ごしてほしいです。
- 今は、受験という壁に立ち向かっていて苦しいこともあると思うけど、今やっていることは絶対に無駄にならないと思います。開邦中は優しい人が多くていい学校です。自分ができるかぎりのことを尽くして後悔なく受験してほしいです。応援しています。ファイト！受験生！！
- 中学受験は小学生にとって苦痛かもしれないけど、いつか努力が実を結んで、皆さんが笑顔で開邦中に登校できるよう心から祈っています。頑張ってください。
- 開邦生はみんなが真面目というわけではなく、個性豊かなうえ思いやりがあるのでどんなキャラの人でも優しく受け入れてくれます。先輩方も先生方も困っていたらすぐに手を差し伸べてくれるからここに居場所がないと思うことはないと思います。小学校にいるような問題児も少ないので楽しいです！受験勉強つらいと思いついたら頑張ってください！！



開邦中学校・開邦高等学校 新校舎完成！



※プレハブ棟 最後の開邦祭



沖縄県立開邦中学校

〒901-1105 沖縄県島尻郡南風原町字新川 646 番地
TEL : 098-889-1715 FAX:098-889-1709
(中学) <http://www.kaiho-jh.open.ed.jp/>
(高校) <http://www.kaiho-h.open.ed.jp/>



開邦中webサイト



開邦高webサイト

交通

- 鳥堀バス停より徒歩 15 分程度
- 汀良三丁目バス停より徒歩 15 分程度
- モノレール首里駅より徒歩 15 分程度



沖縄県立開邦高等学校

